



BÁCS-KISKUN MEGYEI RENDŐR-FŐKAPITÁNYSÁG BALESETMEGELŐZÉSI BIZOTTSÁG

6000 Kecskemét, Batthyány u.14.
Tel.:76/513-336, Fax: 76/513-337
BM: (33) 30-35, Fax:(33) 35-73



Tisztelt Igazgató Úr/Hölgy!

Tájékoztatom, hogy a Kalocsai Városi Baleset-megelőzési Bizottság idén ötödször rendezi meg „Úton-útfélen” elnevezésű közlekedési és baleset – megelőzési témájú bábversenyét.

Versenyre Óvodás és Általános Iskola alsó tagozatos gyermekekből álló, maximum 10 fős csoportok jelentkezését várjuk.

A verseny célja a gyerek balesetek megelőzése. A versenyre való felkészülés alatt az óvodások és kisiskolások játékos formában ismerkedhetnek meg a közlekedés szabályaival, melyek elsajátítása már kisgyerekkorban igen fontos, hiszen életük folyamán állandóan közlekednek, gyalogosan, kerékpárral, vagy utasként részt vesznek a közúti forgalomban. Az előadott darabok gyakorlása során a gyerekek megtanulnak együttműködni, csapatban dolgozni. A versenyre olyan óvodás és általános iskola alsó tagozatos gyermekekből álló csoportok jelentkezését várjuk, akik közlekedéssel kapcsolatos történetet, mesét adnak elő saját készítésű bábokkal, melyek lehetnek kesztyűbábok vagy marionett is.

Nem minősül bábproduciónak az óvodai játékokból összeállított eszközök mozgatása, a gyermekek jelmezbe öltöztetése és a színdarab előadás sem.

Először az óvodások majd az iskolások mutatkozhatnak be báb produkciójukkal.

Az előadás időtartama 7-10 perc.

Az időtúllépés pontlevonással jár, melyet szigorúan ellenőrzünk.

Értékelési szempontok:

- Színházművészeti szempontok alapján:
Bábok, segédeszközök, díszlet kidolgozottsága (saját készítésű vagy készen vásárolt eszközök)
Jelmezek (összhatás)
Előadásmód (az előadó cselekmény egy-egy mozzanatának „színészi eszközökkel” történő ábrázolása)
Játékmód (az előadás azon módja, ahogyan az előadók együttesen a darabot játsszák, egységes mivolta az előadásnak)
A történet kidolgozottsága (a cselekmény kezdetétől a végéig hogyan épül fel a történet)
Színpadkép összhatása
A darab logikai felépítése
Kreativitás
Nyelvezet, szövegismeret, vizuális (díszlet, kellékek) akusztikai (zene, hanghatások) jelek
- Pedagógiai szempontok alapján
Milyen nevelő hatással bír a közönségre
Milyen játékosan, az életkori sajátosságoknak megfelelően dolgozzák fel a témát
Az együttműködés színvonala, mennyire valósult meg az előadó gyermekek között

- Közlekedési szabályismeretek alapján
A közlekedési szabályok érvényesülése a műben.
A KRESZ ismerete a gyermekek életkori sajátosságainak megfelelően.
Szakkifejezések, idegen szavak használata.

Pontozás:

Színházművészeti szempont: 25 pont	Pedagógiai szempont: 25 pont	Közlekedési szabályismeretek: 25 pont	Összesen 75 pont
Színpadkép, bábok, segédeszközök, jelmezek (12 pont)	Nevelő hatás érvényesülése (5 pont)	Közlekedési szabályok érvényesülése a műben (10 pont)	75 pont
Előadásmód, játékmód, történet kidolgozottsága (7 pont)	Gyermekek együttműködési színvonala (10 pont) Életkori sajátosságoknak megfelelően	KRESZ ismerete a gyermekek életkori sajátosságainak megfelelően (10 pont)	
Kreativitás (3 pont) Nyelvezet, szövegismeret (3 pont)	dolgozzák-e fel a témát (10 pont)	Szakkifejezések használata (5 pont)	

Díjazás:

Az I-III helyezet csoport értékes díjakat kap, valamint különdíjakat osztunk ki.

A verseny során kizárólag báb produkciókat tudunk értékelni.

A darabban törekedjenek egy-egy szituáció vagy közlekedési szabály részletesebb bemutatására, mintsem minden témát érintő előadásra.

A verseny helyszíne: Kalocsa Városi Színház

Időpontja: 2018. November 13. (kedd) 9 óra, regisztráció 8 óra 30 perctől.

A résztvevőknek ebédet biztosítunk.

Az első helyezett képviselik megyénket 2018. november 15.-én 09.30 és 16.00 óra között megrendezésre kerülő országos döntőn.

A döntő helyszíne: Rendőrségi Igazgatási Központ, Auditórium

Kérjük, hogy részvételükkel emeljék a verseny színvonalát.

Jelentkezési határidő: 2018. október 19.

Jelentkezni lehet a : Labase@bacs.police.hu e-mail címen lehet.

Kecskemét, 2018. szeptember 24.

Tisztelettel:

Bács-Kiskun Megyei Balesetmegelőzési Bizottság